

Comitato di redazione

James S. Ackerman
Howard Burns
Jean Guillaume
Fernando Marías
Manfredo Tafuri
Christoph Thoenes

Assemblea degli Enti partecipanti

Comune di Vicenza
Amministrazione Provinciale di Vicenza
Camera di Commercio, Industria, Artigianato
e Agricoltura di Vicenza
Accademia Olimpica di Vicenza
Consorzio per la Civica Biblioteca Bartoliana
di Vicenza

Consiglio Direttivo

Danilo Longhi, *Presidente*
Fulgenzio Bontorin
Luigi Cappellari
Sergio Carta
Silvano Faresin
Luca Romano
Roberto Xausa

Revisori dei Conti

Remo Focarelli, *Presidente*
Carla Ancora
Franco Cristiano

Consiglio Scientifico

Arnaldo Bruschi, *Presidente*
James S. Ackerman
Giulio Carlo Argan
Rosario Assunto
Franco Barbieri
Elena Bassi
Howard Burns
Renato Cevese
Guglielmo De Angelis d'Ossat
Kurt W. Forster
Christoph L. Frommel
Decio Gioseffi
Jean Guillaume
Douglas Lewis
Fernando Marías
Lionello Puppi
Fernando Rigon
Juergen Schulz
Camillo Semenzato
Manfredo Tafuri
Christoph Thoenes
Wolfgang Wolters
Bruno Zevi

Coordinamento delle pubblicazioni

Paola Marini

Pubblicazione annuale
Prezzo di un numero Lit. 55.000
Distribuzione
Messaggerie Libri Spa
Via G. Carcano 32, Milano
Tel. 84.38.141

Stampato in Italia
© 1991 by Centro Internazionale
di Studi di Architettura
"Andrea Palladio" di Vicenza
Electa, Milano
Elemond Editori Associati
Tutti i diritti riservati

Sommario

- | | | | |
|----|--|-----|--|
| 7 | Ricordo di André Chastel
<i>Jean Guillaume</i> | 73 | The Transformation of the City in the Renaissance - Florence as Model
<i>Howard Saalman</i> |
| 9 | Désaccord parfait
Ordres et mesures dans la chapelle des Pazzi
<i>Jean Guillaume</i> | 83 | Dal gotico al primo Rinascimento in palazzi di Padova e di Vicenza
<i>Renato Cevese</i> |
| 24 | Raffaello, Jacopo Sansovino e la facciata di San Lorenzo a Firenze
<i>Manfredo Tafuri</i> | 97 | Contra' Porti a Vicenza - Una famiglia, un sistema urbano e un palazzo di Lorenzo da Bologna
<i>Manuela Morresi</i> |
| 45 | Die kritischen Studien nach antiken Triumphbogen von Antonio da Sangallo dem Jüngeren - Das Verhältnis von Säulenordnung und Mauerwerk
<i>Christoph Jobst</i> | 121 | Baldassare Longhena e il palazzo Basadonna a San Trovaso
<i>Martina Frank</i> |
| 53 | Il contesto economico del palazzo fiorentino nel Rinascimento
Investimento, cantiere, consumi
<i>Richard Goldthwaite</i> | 126 | Informazioni |
| 59 | Il palazzo, la famiglia, il contesto politico
<i>F. William Kent</i> | 127 | Recensioni |
| | | 133 | Riassunti |
| | | 134 | Profili degli autori |