

Annali di architettura

Annali di architettura
rivista fondata da André Chastel

Direttore

Fernando Marías

Vicedirettore

Guido Beltramini

Comitato di redazione

Arnaldo Bruschi

Howard Burns

Christoph L. Frommel

Jean Guillaume

Fernando Marías

Christoph Thoenes

Redazione scientifica

Silvia Moretti

silviamor@tin.it

Redazione

Francesco Brunelli

Segretaria di redazione

Maria Vittoria Pellizzari

Impaginazione

Laura Ribul, Studio Bosi

annali@cisapalladio.org

www.cisapalladio.org

In copertina palazzo Barbaran
da Porto, Vicenza, particolare;
fotografia di Pino Guidolotti,
Milano

Pubblicazione annuale

Prezzo di un numero L. 60.000

Stampato in Italia

© Copyright 2000

Centro Internazionale di Studi
di Architettura Andrea Palladio

ISBN 88-8418-007-4

Tutti i diritti riservati

Annali di architettura

Rivista del Centro Internazionale
di Studi di Architettura
Andrea Palladio

Centro Internazionale di Studi
di Architettura Andrea Palladio

Assemblea degli Enti partecipanti

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Regione del Veneto
Provincia di Vicenza
Comune di Vicenza
Camera di Commercio,
Industria, Artigianato
e Agricoltura di Vicenza
Accademia Olimpica

Presidente

Enrico Hüllweck

Consiglio direttivo

Paolo Balbo
Stefano Barbi
Lelio Barbieri
Sergio Carta
Silvano Faresin
Antonio Franzina, *vicepresidente*
Sergio Trevisanato
Dionisio Vianello

Revisori dei conti

Anna Rosa Beltrami, *presidente*
Franco Cristiano
Mauro Marcello Verlato

Consiglio scientifico

Howard Burns, *presidente*
James S. Ackerman
Franco Barbieri
Arnaldo Bruschi
Renato Cevese
Giorgio Ciucci
Joseph Connors
Kurt W. Forster
Christoph L. Frommel
Luisa Giordano
Pierre Gros
Jean Guillaume
Douglas Lewis
Fernando Marías
Paola Marini
Werner Oechslin
Pier Nicola Pagliara
Jean-Marie Pérouse de Montclos
Mario Piana
Lionello Puppi
Fernando Rigon
Juergen Schulz
Christof Thoenes
Wolfgang Wolters

Direttore

Guido Beltramini

Segreteria culturale

Maria Vittoria Pellizzari
Elena Poli
Patrizia Carollo

Segreteria amministrativa

Nicoletta Dalla Riva
Fabio Fornasetti
Lucia Bonato

Biblioteca

Daniela Tovo
Remo Peronato

Gestione tecnica e logistica del palazzo

Salvatore Lizzio

Collaborazioni scientifiche

Ilaria Abbondandolo
Roberta Colla

Collaborazioni

di servizio civile
Riccardo Albertin
Roberto Frulla
Giacomo Pertile
Luca Stauble

Sommario

- | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | <i>Amadeo Serra Desfilis</i>
"È cosa catalana": la Gran Sala de Castel Nuovo en el contexto mediterráneo | 143 | <i>Michael Kiene</i>
Die Kölner Rathauslaube und die Rezeption der italienischen Renaissancearchitektur am Niederrhein |
| 17 | <i>Richard Schofield and Grazioso Sironi</i>
Bramante and the problem of Santa Maria presso San Satiro | 159 | <i>Susanna Pasquali</i>
Francesco Algarotti, Andrea Palladio e un frammento di marmo di Pola |
| 59 | <i>Filippo Toso</i>
Porta San Martino a Legnago e porta Nuova a Verona. Nuovi documenti sul Sanmicheli <i>Architecto</i> nella fabbrica militare | 167 | Notiziario del Centro |
| 69 | <i>Guido Rebecchini</i>
Giovan Battista Bertani. L'inventario dei beni di un architetto e imprenditore mantovano | 170 | Recensioni |
| 75 | <i>Francesco Repishti</i>
La residenza milanese di Pio IV: il palazzo Medici in via Brera | 180 | Riassunti |
| 91 | <i>Jesús Escobar</i>
Architects, masons, and bureaucrats in the royal works of Madrid | 181 | Profili |

Palladio nel Nord Europa.

XVII seminario internazionale di storia dell'architettura
Vicenza, 3-6 maggio 1999
a cura di Howard Burns,
Kurt W. Forster, Werner Oechslin

- | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 101 | <i>Jean Guillaume</i>
Du Cerceau et Palladio. Fortune de la villa dans la France du XVI ^e siècle |
| 107 | <i>Claude Mignot</i>
Palladio et l'architecture française du XVII ^e siècle, une admiration critique |
| 117 | <i>Frédérique Lemerle</i>
L'Accademia di architettura e il trattato di Palladio (1673-74) |
| 123 | <i>Jean-Marie Pérouse de Montclos</i>
Bullet, Oppenord, Contant d'Ivry, Pâris: quattro architetti francesi e Palladio |
| 127 | <i>Gigliola Pagano de Divitiis</i>
Cultura ed economia: aspetti del Grand Tour |