

Annali di architettura

Annali di architettura  
rivista fondata da André Chastel

*Direttore*

Fernando Marías

*Comitato di redazione*

James S. Ackerman  
Guido Beltramini  
Howard Burns  
Francesco Paolo Fiore  
Christoph L. Frommel  
Pierre Gros  
Jean Guillaume  
Fernando Marías  
Silvia Moretti  
Christof Thoenes

*Redazione*

Ilaria Abbondandolo

*Editing*

Francesco Brunelli

*Impaginazione*

Laura Ribul, Studio Bosi, cdf-ittica.it

In copertina, “Tutús litúrgicos en el atrio”  
Basilica di Santa Maria Maggiore, Roma  
Fotografia di Joaquín Bérchez, 2012

Pubblicazione annuale  
Prezzo di un numero € 45,00

Stampato in Italia  
© Copyright 2016  
Centro Internazionale di Studi  
di Architettura Andrea Palladio  
[www.cisapalladio.org](http://www.cisapalladio.org)

Realizzazione  
Marsilio Editori® s.p.a.  
[www.marsilioeditori.it](http://www.marsilioeditori.it)

isbn 978 88 317 2261  
Tutti i diritti riservati

26

# Annali di architettura

2014

Rivista del Centro Internazionale  
di Studi di Architettura  
Andrea Palladio

**CENTRO INTERNAZIONALE  
DI STUDI DI ARCHITETTURA  
ANDREA PALLADIO**

Fondazione

*Soci fondatori*

Regione del Veneto  
Provincia di Vicenza  
Comune di Vicenza  
Camera di Commercio Industria  
Artigianato Agricoltura di Vicenza  
Accademia Olimpica

*Soci partecipanti*

Fondazione Giuseppe Roi  
FASE SpA

*Soci sostenitori*

Bovis Lend Lease  
Roberto Coin  
Confindustria Vicenza - Sezione  
Costruttori Edili  
Dainese  
Fiera di Vicenza  
Gemmo  
Impresa Costruzioni Giuseppe  
Maltauro  
Laboratorio Morseletto  
Marelli Motori  
Palladio Finanziaria  
Zambon Company

*Sostengono progetti speciali*

Banca Popolare di Vicenza  
Fondazione Cariverona  
Investcorp  
Kanders&Company

*Presidente*

Lino Dainese

*Consiglieri di amministrazione*

Antonio Franzina, *vicepresidente*  
Roberto Ditri  
Corinna Gemmo  
Annalisa Lombardo  
Antonio Zaccaria  
Massimo Zancan

*Revisori dei conti*

Giorgio Baschiroto, *presidente*  
Marialuisa Capitano  
Francesco Melendez

*Consiglio scientifico*

Howard Burns, *presidente*  
James S. Ackerman  
Nicholas Adams  
Franco Barbieri  
Donata Battilotti  
Amedeo Belluzzi  
Matteo Ceriana  
Giorgio Ciucci  
Jean-Louis Cohen  
Joseph Connors  
Caroline Elam  
Francesco Paolo Fiore  
Kurt W. Forster  
Christoph L. Frommel  
Luisa Giordano  
Pierre Gros  
Jean Guillaume  
Hubertus Günther  
Deborah Howard  
Elisabeth Kieven  
Douglas Lewis  
Fernando Marías  
Paola Marini  
Gülru Necipoğlu  
Arnold Nesselrath  
Alessandro Nova  
Werner Oechslin  
Pier Nicola Pagliara  
Susanna Pasquali  
Mario Piana  
Fernando Rigon Forte  
Giandomenico Romanelli  
Dmitry O. Shvidkovsky  
Christof Thoenes  
Vitale Zanchettin

*Direttore*

Guido Beltramini

*Segreteria amministrativa*

Nicoletta Dalla Riva  
Sabrina Padrin

*Segreteria culturale e collezioni*

Ilaria Abbondandolo  
Elisabetta Michelato  
Daniela Tovo  
*con*

Mariangela Bordin  
Ambra Cascone  
Lidia Gallo  
Eleonora Tacchetto

*Segreteria organizzativa*

Marco Riva

*Sistemi informatici*

Simone Baldissini

*Gestione tecnica del palazzo*

Simone Picco

## Sommario

- |    |   |     |  |
|----|---|-----|--|
| 7  | <i>Cristina Modonutti</i><br>Bussola e rilievo architettonico<br>nei disegni di Antonio da Sangallo<br>il Giovane e Baldassarre Peruzzi | 95  | <i>Luisa Giordano</i><br>Dai Bramanti a Bramante. Traccia<br>per il percorso della storiografia<br>lombarda nella prima metà<br>dell'Ottocento |
| 29 | <i>Johanna D. Heinrichs</i><br>“Lege Palladio 52”: A New Look<br>at the <i>Quattro Libri</i> Plan<br>for Villa Pisani at Montagnana     | 107 | <i>Dario Donetti</i><br>Bramante agli Uffizi. I disegni<br>per San Pietro e la storiografia<br>architettonica                                  |
| 43 | <i>Christof Thoenes</i><br>Bramante a Roma: l'arte di progettare.<br>La mostra del 2014-2015 al Palladio<br>Museum di Vicenza           | 113 | <i>Francesco Paolo Fiore</i><br>Il <i>Bramante architetto</i> di Arnaldo Bruschi   |
| 59 | <i>Gianpaolo Angelini</i><br>La chiesa di San Salvatore in Lauro<br>(1591-1598) e la fortuna della colonna<br>libera a Roma             | 123 | <i>Eleonora Pistis</i><br>Nicholas Hawksmoor: Creating<br>the Image of a New Oxford  |
| 75 | <i>Dmitry Shvidkovsky</i><br><i>Yulia Revzina</i><br>The Palladian movement in Russia<br>under Catherine the Great<br>and Alexander I   | 139 | Abstracts  |
|    |   | 140 | Profili  |
|    |   | 141 | Recensioni   |
|    |   | 158 | Notiziario del CISA Andrea Palladio  |