

Prof. RODOLFO PALLUCCHINI	Professore di Storia dell'Arte Moderna all'Università di Padova. <i>Presidente</i>
Prof. GIULIO CARLO ARGAN	Professore di Storia dell'Arte Moderna all'Università di Roma.
Prof. SERGIO BETTINI	Professore di Storia dell'Arte Medievale all'Università di Padova.
Prof. ANTHONY BLUNT	Professore di Storia dell'Arte all'Università di Londra, Direttore del Courtauld Institute.
Prof. ANDRÉ CHASTEL	Professore di Storia dell'Arte alla Sorbonne di Parigi.
Arch. Prof. PIERO GAZZOLA	Soprintendente ai Monumenti di Verona. Docente al Corso di Specializzazione in Restauro dei Monumenti all'Università di Roma. Presidente del «Conseil International des Monuments et des Sites».
Arch. Prof. MARIO GUIOTTO	Dell'Istituto di Architettura di Venezia.
Prof. LUDWIG H. HEYDENREICH	Già Direttore del Zentralinstitut für Kunstgeschichte di Monaco.
Prof. WOLFGANG LOTZ	Direttore della Biblioteca Hertziana di Roma.
Co. Dott. GUIDO PIOVENE	Accademico Olimpico.
Prof. CAMILLO SEMENZATO	Professore di Storia dell'Arte alla Facoltà di Magistero di Padova.
Arch. Prof. BRUNO ZEVI	Professore di Storia dell'Architettura all'Università di Roma.
Prof. RENATO CEVESE	Segretario del Centro.

**LA PROBLEMATICA DEL NEOCLASSICISMO**

MARIO PRAZ	9	Palladio e il Neoclassicismo
ERIK FORSSMAN	28	L'antico come fonte dell'architettura neoclassica
FRANCO BARBIERI	43	Palladio come stimolo nell'architettura neoclassica: lo «specimen» della villa di Quinto
ANDREINA GRISERI	55	L'illuminismo e l'avvio dell'architettura neoclassica
ROSARIO ASSUNTO	64	I teorici del neoclassicismo
ADOLF MAX VOGT	75	Le fasi storiche dell'architettura neoclassica
LIONELLO PUPPI	92	La storiografia del neoclassicismo
GIULIO CARLO ARGAN	107	Il valore della «figura» nella pittura neoclassica
GIULIO CARLO ARGAN	120	Canova e Thorwaldsen
MARIO PRAZ	122	Le arti minori nel periodo neoclassico

**L'ARCHITETTURA NEOCLASSICA NEL MONDO**

CAMILLO SEMENZATO	143	L'architettura neoclassica a Venezia e a Padova
CAMILLO SEMENZATO	151	L'architettura neoclassica a Trieste
RENATO CEVESE	158	L'architettura neoclassica vicentina
LICISCO MAGAGNATO	169	Letteratura critica e tradizione sanmicheliana nel periodo neoclassico a Verona
CARLO PEROGALLI	179	L'architettura neoclassica in Lombardia
ANDREINA GRISERI	195	L'architettura del Neoclassico a Torino
BRUNO MOLAJOLI	208	L'architettura neoclassica a Roma e nell'Italia centrale
ARNALDO VENDITTI	223	Urbanistica e architettura neoclassica a Napoli e nell'Italia meridionale

FRANÇOIS GEORGÉ PARISET	240	L'architecture néo-classique en France
JOHN SUMMERSON	249	L'architettura neoclassica in Inghilterra
ERIK FORSSMAN	261	L'architettura neoclassica nei paesi tedeschi
ANDRÉ CORBOZ	274	L'architettura neoclassica in Russia
ADAM MILOBEDZKI	287	L'architecture néo-classique en Pologne
DOUGLAS LEWIS	299	Il «classicismo romantico» in America: il tempio nella sua forma completa

## CONTRIBUTI

GISLA FRANCESCHETTO	313	La struttura urbana di Cittadella alla fine del Settecento
RAMON GUTIERREZ GRACIELA MARIA VIÑUALES	320	La fortuna del Palladio in Spagna
NICOLA IVANOFF	330	La ricostruzione della chiesa di S. Bortolamio a Venezia
ETTORE MOTTERLE	332	Una pianta del Peronio di Vicenza del 1480 c.
FERNANDO RIGON	349	Un progetto del Barrera per l'ampliamento di palazzo Cordellina di Vicenza
ANNA MARIA SPIAZZI COCCO	354	In margine alla miscellanea mappe dell'archivio di Stato di Venezia: per una schedatura

## RECENSIONI

NINO CARBONERI	361	«Il Convento della Carità» di E. Bassi
GIUSEPPINA FARISÈ	367	«Ambrogio Rosmini architetto e pittore» di R. Togni

## RICORDI

GIOVANNI MARIACHER	371	Ricordo di Giuseppe Fiocco
ANDRÉ CHASTEL	374	Rudolf Wittkower est mort

## NOTIZIARIO

## ILLUSTRAZIONI