

Comitato di redazione

James S. Ackerman
Howard Burns
Jean Guillaume
Fernando Mariás
Manfredo Tafuri
Christoph Thoenes

Presidente del Centro

Danilo Longhi

Assemblea degli Enti partecipanti

Comune di Vicenza
Amministrazione Provinciale di Vicenza
Camera di Commercio, Industria, Artigianato
e Agricoltura di Vicenza
Accademia Olimpica di Vicenza
Consorzio per la Civica Biblioteca Bertoliana di Vicenza

Consiglio direttivo

Danilo Longhi, *Presidente*
Fulgenzio Bontorin
Luigi Cappellari
Sergio Carta
Silvano Faresin
Luca Romano
Roberto Xausa

Revisori dei conti

Remo Focarelli, *Presidente*
Carla Ancora
Franco Cristiano

Direttore

Guido Beltramini

Consiglio scientifico

Arnaldo Bruschi, *Presidente*
James S. Ackerman
Giulio Carlo Argan
Rosario Assunto
Franco Barbieri
Elena Bassi
Howard Burns
Renato Cevese
Guglielmo De Angelis d'Ossat
Kurt W. Forster
Christoph L. Frommel
Decio Gioseffi
Jean Guillaume
Douglas Lewis
Fernando Mariás
Lionello Puppi
Fernando Rigon
Juergen Schulz
Camillo Semenzato
Manfredo Tafuri
Christoph Thoenes
Wolfgang Wolters
Bruno Zevi

Coordinamento delle pubblicazioni

Paola Marini

Pubblicazione annuale
Prezzo di un numero Lit. 55.000
Distribuzione
Messaggerie Libri Spa
Via G. Carcano 32, Milano
Tel. 84.38.141

Stampato in Italia
© 1992 by Centro Internazionale
di Studi di Architettura
"Andrea Palladio" di Vicenza
Electa, Milano
Elemond Editori Associati
Tutti i diritti riservati

Sommario

- 7 L'ionique: un ordre en quête de base
Frédérique Lemerle - Yves Pauwels
- 14 Palazzi "prerinascimentali": la "rocca"
di Spoleto e il Collegio di Spagna
a Bologna. Architettura del cardinale
Aegidius Albornoz
Gottfried Kerscher
- 26 La facciata quattrocentesca del palazzo
Medici in piazza Madama: un disegno
e alcune considerazioni
Elena Fumagalli
- 32 Palazzo Porto-Breganze a Vicenza
Una precisazione per Lorenzo
da Bologna
Manuela Morresi
- 40 Nuove ricerche su Antonio da Sangallo
il Vecchio ad Arezzo e a Monte San
Savino (1504-1532)
Riccardo Pacciani
- 58 Palazzo Bevilacqua e la tipologia
del palazzo veronese
Paul Davies - David Hemsoll
- 70 Andrea Moroni e la chiesa di Santa
Maria di Praglia
Guido Beltramini
- 90 Per la cronologia di villa Emo
a Fanzolo
Annalisa Tessarolo
- 98 Una vicenda veneziana del 1637
Elena Bassi
- 104 Gli specchi e le statue
Polivalenza estetica del Settecento
Rosario Assunto
- 113 Architettura e committenza nel primo
Settecento veneziano: l'intervento di
Andrea Tirali in palazzo Priuli Manfrin
a Cannaregio (1724-1731)
Valeria Farinati
- 132 Informazioni
- 133 Recensioni
- 140 Necrologi
- 142 Riassunti
- 143 Profili degli autori