

Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio
Fondazione Casa Buonarroti

"benché non sia mia professione" Michelangelo e il disegno di architettura

Vicenza, Museo Palladio in palazzo Barbaran da Porto, 17 settembre – 10 dicembre 2006
Firenze, Casa Buonarroti, 15 dicembre 2006 – 19 marzo 2007

Nota Informativa

Casa Buonarroti

Museo e monumento, la Casa Buonarroti è insieme fastoso apparato barocco ed esposizione delle ricche collezioni d'arte – dipinti, sculture, maioliche, reperti archeologici – della famiglia, che nei secoli si è prodigata per ampliare la dimora michelangiotesca, abbellirla, conservarvi preziose eredità culturali (tra cui l'importante Archivio e la Biblioteca).

Racconta il Vasari che Michelangelo, prima di morire (1564), bruciò "gran numero di disegni, schizzi e cartoni fatti di man sua, acciò nessuno vedessi le fatiche durate da lui et i modi di tentare l'ingegno suo, per non apparire se non perfetto".

La sua opera grafica risultò subito rara e ricercata e sin dal secondo decennio del Seicento la raccolta degli oltre duecento fogli di Michelangelo della Casa è la più cospicua al mondo.

A scadenza annuale si svolgono all'interno del Museo mostre su temi riguardanti il patrimonio culturale, artistico e di memorie della Casa Buonarroti, oltre che Michelangelo e il suo tempo: esposizioni che ormai da molti anni si sono guadagnate fama internazionale per la preziosità dei prestiti e per la validità e originalità delle tematiche affrontate. Una sala appositamente attrezzata espone a rotazione piccoli nuclei della Collezione di disegni autografi di Michelangelo di proprietà della Casa. L'appuntamento espositivo dell'estate 2005 è stato dedicato a "Vittoria Colonna e Michelangelo" (24 maggio – 12 settembre).