

## VERBALE DI CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 14 MARZO 2003

A seguito di invito diramato con lettera raccomandata in data 6 marzo 2003, n.288 di prot., oggi venerdì 2003, alle ore 9,30, nella sede sociale della Fondazione in Vicenza, Contra' Porti 11, Palazzo Barbaran da Porto, sono presenti i sottoelencati componenti il Consiglio di Amministrazione della Fondazione:

- Bandini Fernando;
- Barbi Stefano;
- Carta Sergio;
- Conte Giorgio;
- Franzina Antonio, Vice Presidente;
- Miracco Franco;
- Toniolo Costantino;
- Xausa Roberto;
- Verlato Mauro Marcello, componente del Collegio dei Revisori dei Conti;
- Burns Howard, Presidente del Consiglio Scientifico del Centro;
- Beltramini Guido, Direttore del Centro.

Constatata la presenza del numero di consiglieri necessario per la valida costituzione della riunione ai sensi dello statuto, assume la presidenza il Vice Presidente Antonio Franzina, il quale dichiara aperta la seduta e chiama a verbalizzare il Direttore del Centro, dott. Guido Beltramini.

Risultano assenti giustificati i sottoelencati consiglieri o revisori dei conti:

- Longhi Danilo;
- Menarin Dino;
- Hüllweck Enrico,
- Sartori Amalia;
- Beltrami Anna Rosa, Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti;
- Cristiano Franco, membro del Collegio dei Revisori dei Conti.

## OMISSIS

### 5) Personale del Centro: adempimenti conseguenti la trasformazione dell'Ente in Fondazione

#### Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto che il Regolamento Organico del Personale dipendente del Centro fu approvato con D.I. 16 maggio 1991, che la modifica della pianta organica, con una dotazione di 8 dipendenti, fu approvata con D.I. 29 aprile 1997, dopo attenta rilevazione dei carichi di lavoro per il triennio 1991/1993;

Rilevato che dal 1993 ad oggi l'attività didattica e scientifica espletata dal Centro ha subito un notevolissimo incremento testimoniato da riconoscimenti a livello internazionale, nonché da collaborazioni con gli Istituti Culturali che operano ai massimi livelli scientifici;

Considerato che uno dei principali motivi dello sviluppo esponenziale dell'attività dell'Ente è stato il trasferimento, nel 1997, nella nuova sede di Palazzo Barbaran da Porto, immobile di proprietà del Demanio dello Stato, al cui piano nobile, destinato a zona museale, sono state allestite importanti mostre di architettura, e così in altre località nazionali ed estere, e segnatamente: Mostra "L'Eredità palladiana nell'Europa del Nord", Amburgo, 30 maggio - 26 ottobre 1997; Mostra "Un paesaggio palladiano" Copenhagen, 25 ottobre - 23 novembre 1997; Mostra "Un paisaje palladiano. Obras de Andrea Palladio en Veneto" Buenos Aires, 8 maggio - 31 maggio 1998; Cordoba, 5 giugno - 28 giugno 1998; Santiago del Chile, 10 luglio - 2 agosto 1998; Mostra "Palladio nel Nord Europa. Libri, viaggiatori, architetti" (Vicenza, 27 marzo/27 giugno 1999); Mostra "Palladio scrittore. Un percorso attraverso i volumi della Raccolta Cappelletti" (Vicenza 4/12/99-06/02/00) Giangiorgio Zorzi: Il mestiere di storico dell'architettura (Vicenza, 14/9—14/10/2000); Mostra "Un paesaggio palladiano" a Stoccolma e Oslo (marzo/agosto 2000); John Soane architetto (14 aprile/20 agosto 2000); Juan Navarro Baldeweg, Risonanze di Soane (14 aprile/20 agosto 2000); Carlo Scarpa, Mostre e musei (1946-72)/ Case e Paesaggi (1972-78) 9 settembre 2000/ 7 gennaio 2001; Heyner Meyer, Omaggio a Palladio (22 settembre/29 ottobre 2000); Mostra "Andrea Palladio. Atlante delle architetture. Immagini, modelli lignei e incisioni originali delle sessantasei realizzazioni palladiane in Veneto e Friuli" mostra: *Guarini a Vicenza. Disegni per le chiese di San Gaetano Thiene e dell'Araceli*, Vicenza, palazzo Barbaran da Porto, 23 maggio - 9 giugno 2002; mostra: *John Soane e i ponti in legno svizzeri. Architettura e cultura tecnica da Palladio ai Grubenmann / Jürg Conzett. Un ponte contemporaneo*, a cura di Angelo Maggi e Nicola Navone con Howard Burns e Guido Beltramini, Vicenza, 11 luglio-3 novembre 2002; ciclo di proiezioni: *Architettura al cinema: 4 serate a palazzo Barbaran da Porto*, 16/17/18 settembre 2002; rappresentazione scenica: *Roberta Sferzi legge Georges Perec*, 19 settembre 2002; installazione di Massimo Scolari, *Il ponte di Cesare sul Reno secondo Palladio* e mostra dei disegni preparatori, palazzo Barbaran da Porto, 13 settembre 2002 - primavera 2003: Tali eventi furono apprezzati non solo dagli "addetti a lavori", ma anche dal turismo di massa;

Ricordato che nel 1991 il dott. Guido Beltramini di Vicenza risultò vincitore di un concorso pubblico per titoli ed esami per l'affidamento dell'incarico di Direttore del Centro, e che da allora svolge tali mansioni con piena soddisfazione dell'Ente;

Preso atto della delibera di Consiglio Direttivo del 29.10.2002, ogg. n. 9/54 che dava mandato al Presidente di concordare con l'interessato le modalità dell'inquadramento in veste di dipendente a tempo indeterminato, al momento della trasformazione del Centro da Ente di diritto pubblico a Fondazione di diritto privato e ritenuto quindi necessario l'inserimento in pianta organica, con la qualifica di dirigente;

Ricordato che questo Ente, con decorrenza 01.01.2003, si è trasformato da Ente di Diritto Pubblico a Fondazione di diritto privato, secondo quanto stabilito dal D. Lgs. 29 ottobre 1999, n.419 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente il "Riordino del sistema degli enti pubblici nazionali, a norma degli articoli 11 e 14 delle Legge 15 marzo 1997, n.59", il quale, all'art.11, comma 1, sancisce, per quanto riguarda il personale dipendente che "Entro tre mesi dalla data di assunzione della personalità giuridica di diritto privato, il personale che intrattiene un rapporto di lavoro a tempo indeterminato con gli enti privatizzati ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettera a), può optare per la permanenza nel pubblico impiego, ad esso applicandosi, in tale caso, le ordinarie procedure di mobilità di cui agli articoli 34 e 35 del D.Lgs. 3 febbraio 1993, n.29, e successive modificazioni. Sino alla stipulazione del primo contratto collettivo di lavoro della categoria, si applicano al personale degli enti stessi le norme relative al trattamento giuridico ed economico per esso vigenti";

Ritenuto opportuno adeguare la pianta organica alle attuali esigenze operative della Fondazione, portando da 8 a 10 la dotazione organica inserendo, oltre ad una nuova figura professionale a livello operativo, il Direttore con la qualifica di dirigente;

Ritenuto necessario determinare i criteri da seguire per le assunzioni a tempo determinato e a tempo indeterminato;

Vista la lettera 28 febbraio 2003 inviata dal personale dipendente concernente la delega sindacale a trattare e definire ogni questione conseguente l'avvenuta trasformazione giuridica del Centro e nella quale veniva richiesto lo slittamento del termine "da tre a sei mesi" stabilito dal comma 1, dell'art. 11 del D.Lgs n.419/99;

Ricordato che lo Statuto vigente, al comma 2, lettera c) dell'art.9, stabilisce che "il Comitato Esecutivo adotta ogni provvedimento relativo al personale della Fondazione, fissa le nomine in prova e le nomine in ruolo del personale assunto", per cui è delegato a trattare le questioni del personale anche a livello sindacale;

Ciò premesso;

#### Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto che il Centro, da Ente di diritto pubblico, ex lege 11.02.1971, n. 80, si è trasformato in Fondazione di diritto privato, a decorrere dal 01.01.2003, ai sensi del D. Lgs. 29.10.1999, n. 419, recante 'Riordinamento del sistema degli enti pubblici nazionali, a norma degli articoli 11 e 14 della legge 15.03.1997, n. 59, giusta il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali datato 27.12.2002;

Vista l'iscrizione nel registro delle persone giuridiche private in data 17 febbraio 2003, prot. n. 261/2003 sett. II, tenuto dalla Prefettura di Vicenza;

Visti gli articoli 7, comma 1, lettera i), 9, comma 2, lettera c), 15 e 17, comma 11 dello statuto vigente;

All'unanimità;

delibera

- 4) di confermare il dr. Beltramini Guido di Vicenza nel ruolo di direttore della 'Fondazione Centro internazionale di studi di architettura A. Palladio di Vicenza', e di inquadrarlo, come dipendente a tempo indeterminato con la qualifica di Dirigente a far data dal 01.01.2003, con applicazione del C.C.N.L. dei Dirigenti del Terziario e dei relativi accordi di rinnovo (da ultimo l'accordo del 25.01.2002), con trattamento economico non inferiore all'attuale;
- 5) di dare mandato al presidente di siglare il contratto di lavoro con il Direttore del Centro e con il personale che sarà assunto in futuro dalla fondazione.

O M I S S I S

Durante la trattazione dell'Ordine del Giorno erano presenti il rag. Giuseppe Marchesini, collaboratore organizzativo del Centro e la rag. Nicoletta Dalla Riva, segretario amministrativo del Centro.

Null'altro essendo da trattare, il Vice Presidente scioglie la riunione alle ore 10,30.

Il Direttore

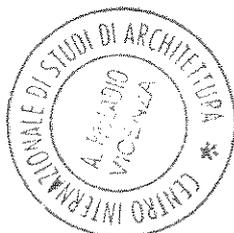
(Guido Beltramini)

f.to Guido Beltramini

Il Vice Presidente

(dott. Antonio Franzina)

f.to Antonio Franzina



Per copia conforme  
all'originale.

Il Segretario Amministrativo