

Direttore

James S. Ackerman

Vicedirettore

Guido Beltramini

Comitato di redazione

Howard Burns

Jean Guillaume

Fernando Marías

Manfredo Tafuri

Christoph Thoenes

Segretario di redazione

Maria Vittoria Pellizzari

Presidente del Centro

Danilo Longhi

Assemblea degli Enti partecipanti

Comune di Vicenza

Amministrazione Provinciale di Vicenza

Camera di Commercio, Industria, Artigianato

e Agricoltura di Vicenza

Accademia Olimpica di Vicenza

Consiglio direttivo

Danilo Longhi, *Presidente*

Silvano Faresin, *Vicepresidente*

Paolo Balbo

Sergio Carta

Giuseppe Castaman

Luca Romano

Dionisio Vianello

Revisori dei conti

Remo Focarelli, *Presidente*

Carla Ancora

Franco Cristiano

Direttore

Guido Beltramini

Consiglio scientifico

Arnaldo Bruschi, *Presidente*

James S. Ackerman

Rosario Assunto

Franco Barbieri

Elena Bassi

Howard Burns

Renato Cevese

Giorgio Ciucci

Joseph Connors

Kurt W. Forster

Christoph L. Frommel

Decio Gioseffi

Jean Guillaume

Douglas Lewis

Fernando Marías

Paola Marini

Werner Oechslin

Jean Perouse De Montclos

Paul Philippot

Lionello Puppi

Fernando Rigon

Juergen Schulz

Camillo Semenzato

Manfredo Tafuri

Christoph Thoenes

Wolfgang Wolters

Bruno Zevi

Pubblicazione annuale
Prezzo di un numero Lit. 55.000
Numero doppio L. 120.000
Distribuzione
Messaggerie Libri Spa
Via G. Carcano 32, Milano
Tel. 84.38.141

Fotocomposizione dei testi
e riproduzione delle immagini
Bassoli Olivieri Prestampa - Milano

Stampato in Italia
© 1993 by Centro Internazionale
di Studi di Architettura
"Andrea Palladio" di Vicenza
Electa, Milano
Elemond Editori Associati
Tutti i diritti riservati

Sommario

- 7 Editoriale
Per una nuova cultura della ricerca
sugli edifici storici
- 9 Drawings of Roman Antiquities
in the Metropolitan Museum of Art
and in the Album Houfe, Ampthill
Gustina Scaglia
- 22 Due esercizi di lettura: la cappella Moro
in San Giobbe e le fabbriche
dei Gussoni a Venezia
Matteo Ceriana
- 42 Dalla bottega dei Lombardo a Giovanni
Fontana. Il duomo di Cividale nei primi
decenni del Cinquecento
Andrea Guerra
- 57 La costruzione di Guastalla
Nicola Soldini
- 88 La cattedrale di Jaén: un'architettura
"al uso Romano" nella Spagna
del Cinquecento
Cristiano Tessari
- 102 Architettura e decorazione
nel Cinquecento veneto
Wolfgang Wolters
- La piazza del medioevo e rinascimento
nell'Italia settentrionale
IX Seminario internazionale di storia
dell'architettura
Vicenza 3-8 settembre 1990
- 113 Introduzione
Juergen Schulz
- 114 Le piazze di Verona nell'alto medioevo
Cristina La Rocca
- 122 Le piazze medievali di Bologna
Antonio Ivan Pini
- 134 La piazza medievale di San Marco
Juergen Schulz
- 157 Ludovico il Moro's Piazzas
New Sources and Observations
Richard Schofield
- 168 Le piazze di Brescia nel medioevo
e nel rinascimento: lo sviluppo di piazza
della Loggia
David Hemsoll
- 178 La Piazza Comunale e la Piazza Nuova
a Ferrara
Pia Kehl
- 190 Le due piazze di San Marco e di Rialto:
tra eredità medievali e volontà
di rinnovo
Donatella Calabi
- 202 Le trasformazioni cinquecentesche
delle piazze di Milano
Aurora Scotti
- 215 L'idea della piazza rinascimentale
secondo i trattati e le fonti visive
Hanno-Walter Kruft
- 230 Informazioni
- 231 Recensioni
- 245 Necrologi
- 250 Riassunti
- 250 Profili degli autori