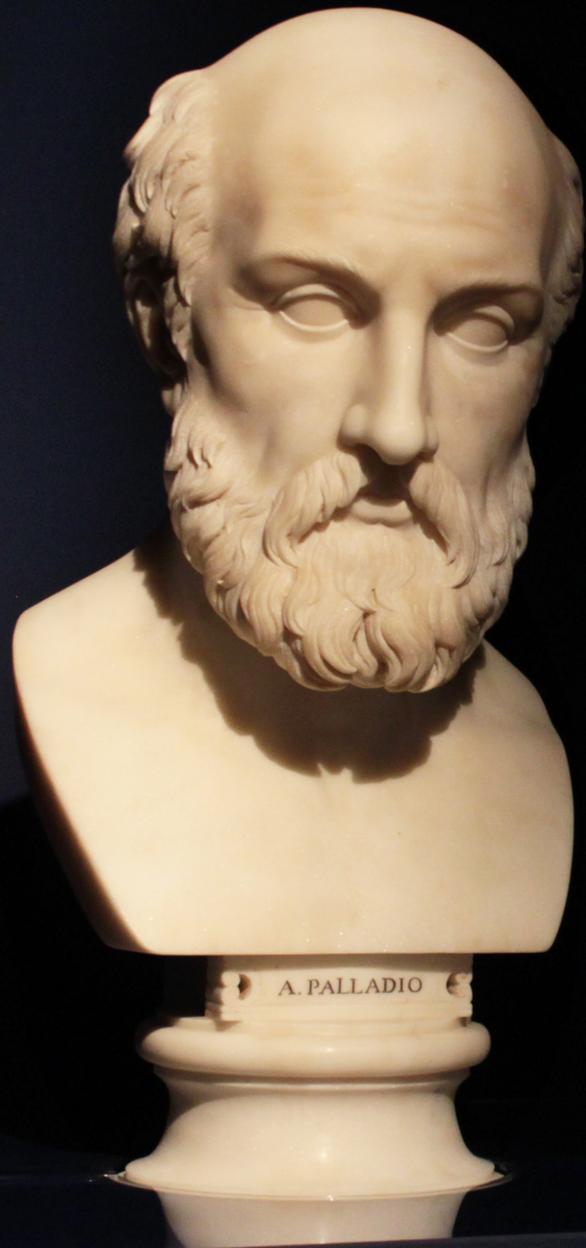


PALLADIO
MUSEUM





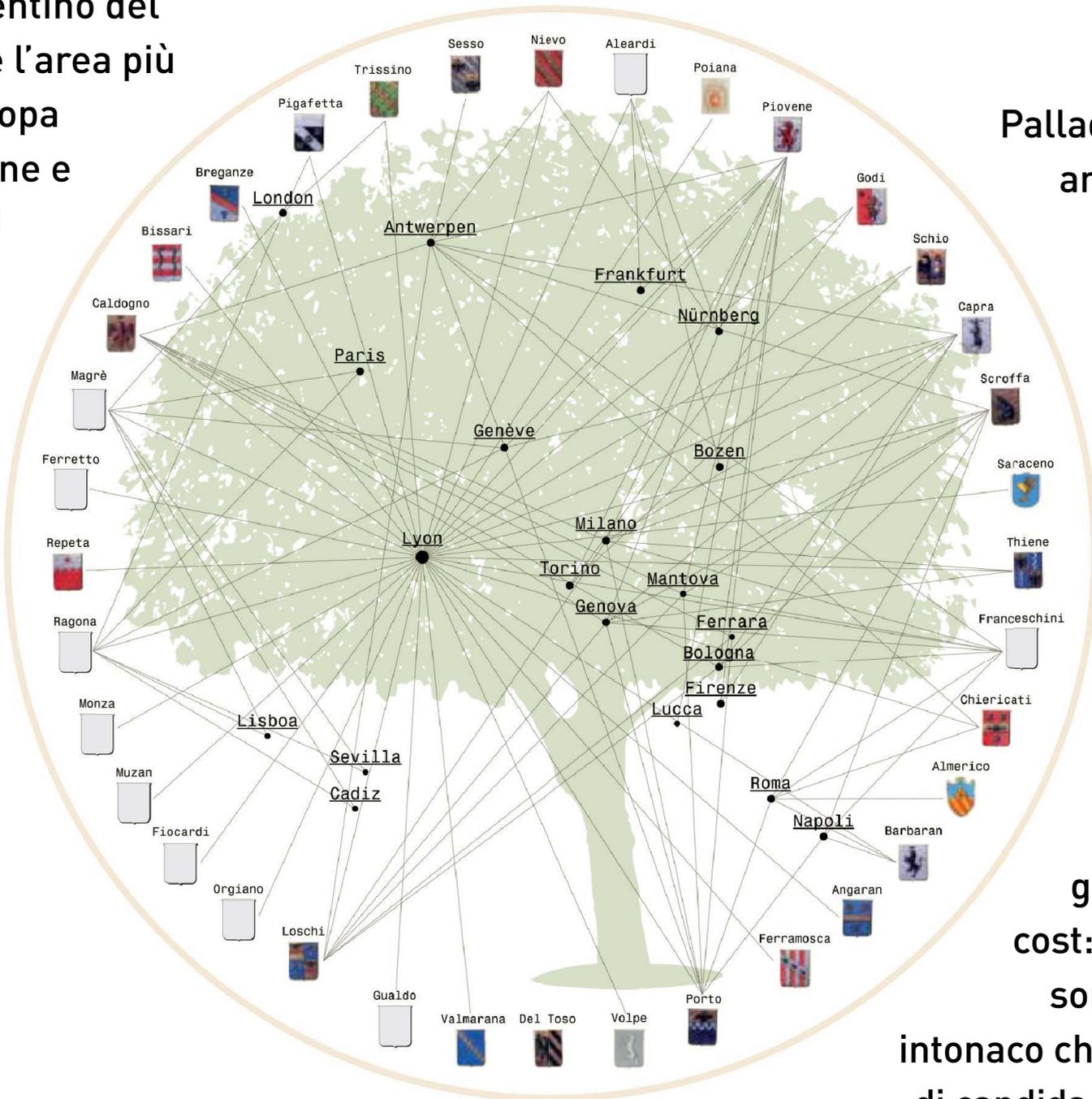
Palladio incomincia lavorando la pietra con le sue mani. Progressivamente inventa un processo di progettazione che gli consente di gestire moltissimi cantieri. Innova le tecniche costruttive, a partire da materiali poveri nobilitati da lavorazioni di sua creazione. Autodidatta, inventa la comunicazione in architettura raccontando il suo lavoro nei *Quattro Libri*, da cinque secoli un best seller mondiale.



Il Congresso degli Stati Uniti riconosce l'immensa influenza di Palladio sull'architettura americana ed esprime la propria gratitudine per l'arricchimento che Palladio stesso ha apportato all'ambiente costruito negli Stati Uniti d'America.

Washington D.C.
6 dicembre 2010

Il territorio vicentino del Rinascimento è l'area più dinamica d'Europa per la produzione e il commercio di lana e seta. Le grandi famiglie non vivono di rendita, ma di impresa e di scambi con una rete commerciale che si estende a tutta Europa.



Palladio propone una architettura che è innovativa per i suoi contemporanei. Realizza edifici razionali, basati sui numeri armonici, come enormi meccanismi dove ogni parte è in proporzione alle altre. Sono grandiosi ma low cost: fatti di mattoni, sono rivestiti di un intonaco che li fa sembrare di candida preziosa pietra.



Il Palladio Museum è allestito nel palazzo più bello di Palladio, l'unico che egli riuscì a vedere ultimato nell'architettura e nella decorazione.

Il Palladio Museum è un'interfaccia tra la ricerca e il grande pubblico, un museo-laboratorio in cui accanto alle opere sono esposti anche gli studiosi che le raccontano.



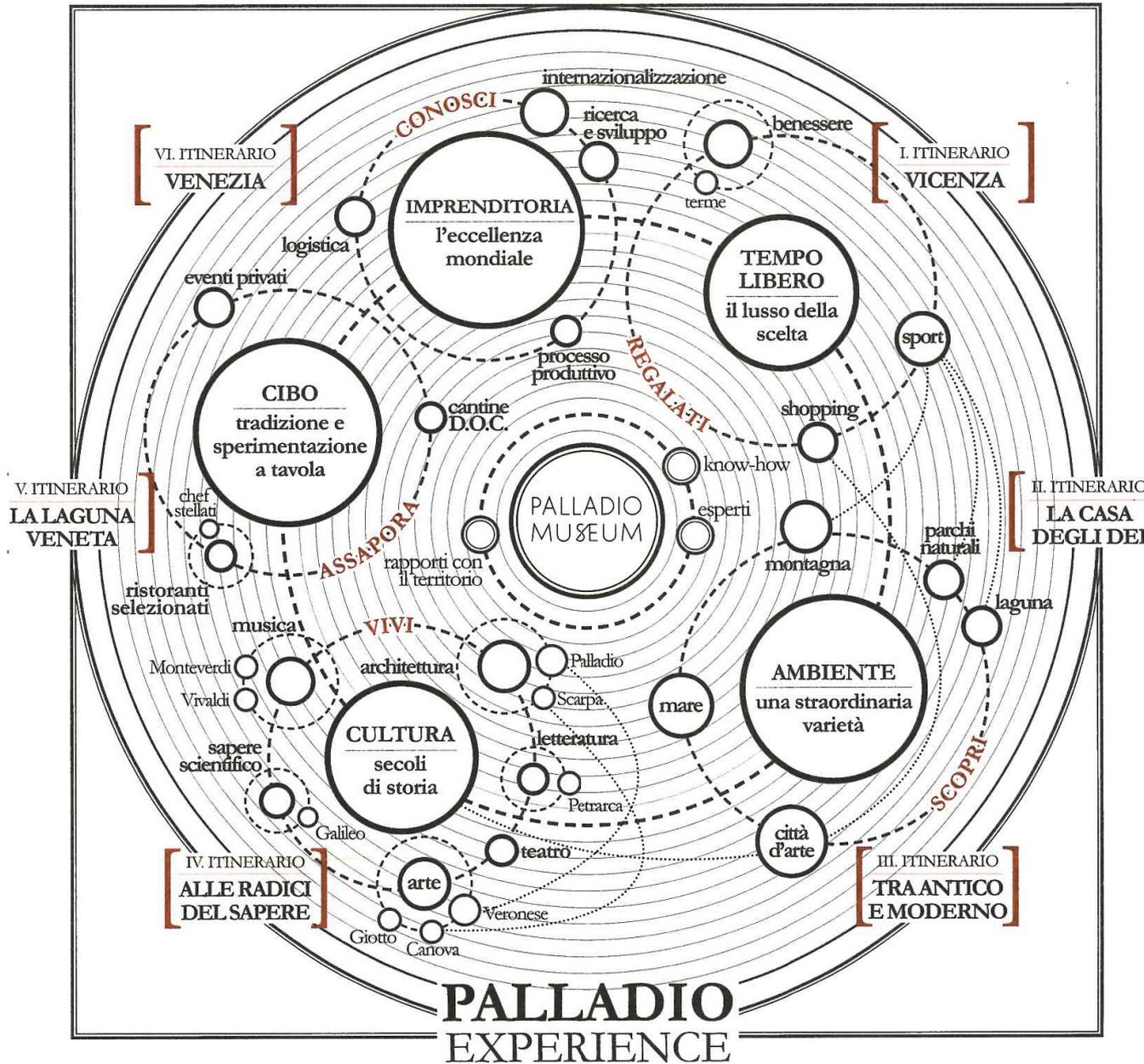
Nei decenni, generosi mecenati hanno consentito al Centro Studi di costruire la più importante raccolta al mondo di libri originali su Palladio e sull'architettura.

Oggi, con una biblioteca di 50.000 volumi, una fototeca di 25.000 scatti e una raccolta di disegni e modelli, il Palladio Museum è il fiore all'occhiello di una città che non ha nulla da invidiare alle grandi capitali della cultura.



Punto di forza del Palladio Museum è il suo impegno nella sensibilizzazione al patrimonio architettonico.

Attraverso laboratori per i più piccoli, progetti per i non vedenti e programmi di inclusione sociale, l'architettura diventa un bene di tutti: un mezzo per conoscere il territorio e uno strumento formidabile per dividerne l'identità e costruire il futuro.



FAI UN REGALO ALLA TUA AZIENDA, DIVENTA CORPORATE DONOR PALLADIO MUSEUM

L'iscrizione al programma Corporate Donor Palladio Museum prevede un contributo annuale di 2.000 euro e ti riserverà questi vantaggi e molto altro ancora:

Inviti esclusivi alle inaugurazioni delle mostre e agli eventi culturali.

Ingresso gratuito illimitato al Palladio Museum e alle mostre temporanee per i detentori della carta aziendale (1 nominativo), con corsia preferenziale.

100 coupon di ingresso (per 2 persone) al Palladio Museum e alle mostre temporanee.

Possibilità di organizzare un evento aziendale, utilizzando gratuitamente gli spazi del Palladio Museum.

Il tuo supporto sarà evidenziato nella comunicazione del Palladio Museum.

Potrai utilizzare il marchio CORPORATE DONOR PALLADIO MUSEUM nella comunicazione della tua azienda.

Per informazioni e adesioni:

Palladio Museum
contrà Porti, 11
36100 Vicenza

www.palladiomuseum.org/donor
donor@palladiomuseum.org
tel 0444 323014



