

Un architetto al tempo di Canova:

Alessandro Papafava e la sua raccolta

Vicenza, Palladio Museum, 30 novembre 2019 - 13 settembre 2020

Frassanelle

L'unico lavoro d'architettura che a tutt'oggi può essere assegnato *in toto* ad Alessandro Papafava è l'austera e monumentale villa neoclassica di Frassanelle ai piedi dei Colli Euganei. Situata in posizione teatrale su uno sperone di terra vicino a Rovolon, il nucleo dell'edificio è un'alta casa quadrangolare del XVI secolo delimitata da quattro torrette agli angoli. La struttura originaria è ancora perfettamente leggibile, ma allo stesso tempo profondamente alterata in tutto ciò che riguarda i dettagli e le cromie, ridotti al minimo per creare un'espressione architettonica radicale, in linea con le nozioni di monumentale semplicità in voga a Roma. A Frassanelle nulla interrompe la continuità delle pareti, ad eccezione di un basso zoccolo in lastre di pietra dolce al pianterreno e delle modanature minute delle cornici delle finestre.

Gli interni mostrano la stessa sinteticità: tutte le stanze sono spazi rettangolari puri, elegantemente proporzionati e rivestiti con un intonaco il più simile possibile al marmo. Il salone, disposto tradizionalmente lungo l'asse principale della villa, è intervallato a due terzi della sua lunghezza da una coppia di colonne doriche – l'unico elemento spiccatamente architettonico di tutta la casa – mentre i pavimenti sono disegnati ad ampi motivi ideati da Alessandro sulla base di esempi ritrovati a Pompei e resi con l'accostamento di piastrelle in cotto chiaro e scuro. Un progetto affascinante – purtroppo mai realizzato – era stato concepito per decorare la sala da pranzo, che avrebbe dovuto ricreare l'illusione di trovarsi in una radura in mezzo a un boschetto, affacciata su un cielo blu incorniciato dai rami di un salice piangente.

Una recente ricerca nell'Archivio Papafava ha permesso di ricostruire la sequenza del cantiere e i nomi degli artigiani che crearono la nuova Frassanelle. Parte del lavoro preliminare fu realizzato nel 1811, mentre la ricostruzione totale della villa ebbe luogo tra il maggio del 1820 e l'estate del 1824. I lavori furono diretti da un impresario locale, Giambattista Marcon, incaricato di supervisionare anche tutti gli altri fornitori. Quando la villa fu completata, l'attenzione si rivolse alla monumentale serie di rampe di gradini tra l'edificio e

la fattoria di casa. Questo stupendo monumento rustico all'austera visione di Alessandro Papafava fu realizzato da Bortolo Dainese, proprietario della cava di Montemerlo, tra il giugno del 1825 e il maggio del 1826. Alla sua sommità Alessandro posizionò i tronchi di due colonne doriche senza base che erano stati scolpiti a Milano.

Francesco e Alessandro Papafava trasformarono i terreni della proprietà così da creare un paesaggio naturalistico con ruscelli tortuosi dove trova spazio un elegante tempietto ionico, progettato da Alessandro e posizionato su un prato leggermente inclinato. Fu il Conte Alberto Papafava (1832-1929), una generazione più tardi, a espandere ulteriormente il parco, creando un vasto lago a sud della villa, uno sbalorditivo complesso di cisterne e una delle più estese e sorprendenti grotte artificiali di tutta Italia, scavata sotto il piazzale che circonda la villa a oriente e a meridione. Le cisterne e la grotta furono realizzate tra il 1876 e il 1884 ad opera di un ingegnere di Padova, Angelo Rossi, e del suo brillante figlio, Anacleto, che si occupò della modellazione degli interni rocciosi.

Informazioni pratiche

La tenuta di Frassanelle è da tempo gestita da una società di famiglia che sostiene la conservazione e manutenzione del complesso storico.

Oggi con il progetto "Parco Frassanelle" è in corso un ampliamento dell'offerta turistica.

Orari: Il parco e le grotte sono aperti al pubblico tutte le domeniche e i festivi a partire dall'ultima domenica di marzo fino all'ultima domenica di novembre. La villa è aperta al pubblico ogni terza domenica del mese da aprile a ottobre.

Per informazioni:

email: info@frassanelle.it

sito: www.frassanelle.it

Facebook: [@parcofrassanelle](https://www.facebook.com/parcofrassanelle)

Instagram: [@parcofrassanelle](https://www.instagram.com/parcofrassanelle)

Cell. +39 335 1274151 (tutti i giorni compresi i fine settimana in orario di ufficio)

Fisso +39 049 9900054 (solo la mattina)